



ALLEGATO 1
(Regolamento di valutazione)



VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI:

**TABELLE DI VALUTAZIONE
DELLE SINGOLE DISCIPLINE DI STUDIO
E DEL COMPORTAMENTO**

Documenti aggiornati dai Dipartimenti Disciplinari
Approvati con delibera del Collegio Docenti
del 19 febbraio 2025

MATEMATICA E FISICA

MATEMATICA E FISICA - Griglia di valutazione della PROVA SCRITTA

Livello	Indicatori	Conoscenze specifiche della disciplina e completezza della risoluzione.	Correttezza e chiarezza degli svolgimenti.	Capacità logiche ed argomentative.
	 Descrittori di livello e voto 	<i>Conoscenze di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche. Rispetto della consegna circa il numero di questioni da risolvere</i>	<i>Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici.</i>	<i>Comprensione del testo. Organizzazione e utilizzazione di conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare e per la scelta di procedure ottimali. Proprietà di linguaggio, chiarezza e correttezza dei riferimenti teorici e delle procedure scelte, comunicazione e commento della soluzione puntuali e logicamente rigorose.</i>
Nulla	1	Acquisizioni nulle	Non è in grado di applicare le conoscenze.	Non ha compreso il testo.
Quasi nulla	2	Acquisizioni quasi nulle	Non è in grado di applicare le conoscenze neanche in situazioni di routine	Comprensione del testo quasi nulla.
Quasi nulla		Acquisizioni scarse	Non è in grado di applicare le conoscenze nemmeno in situazioni molto semplici	Non è in grado di mettere in relazione realtà o dati diversi. Non è in grado di utilizzare il lessico specifico, né di riportare riferimenti teorici, procedure o comunicare in modo adeguato le soluzioni.
Scarso	3	Acquisizioni molto rare	Non è in grado di applicare le conoscenze nemmeno in situazioni semplici.	Non è in grado di mettere in relazione realtà o dati diversi neppure in situazioni semplici. Non è in grado di utilizzare il lessico specifico. Riporta riferimenti teorici incoerenti e/o comunica in modo confuso le soluzioni.
Scarso		Acquisizioni rare e senza connessioni	È in grado a volte di applicare le conoscenze commettendo gravi errori	Solo in pochissimi casi è in grado di mettere in relazione realtà o dati diversi. Solo in alcuni casi è in grado di utilizzare il lessico specifico e di riportare riferimenti teorici, procedure o comunicare in modo adeguato le soluzioni.
Gravemente insufficiente	4	Acquisizioni frammentarie e con qualche connessione.	È in grado a volte di applicare le conoscenze commettendo errori	Solo in alcuni casi è in grado di mettere in relazione realtà o dati diversi. Solo in alcuni casi è in grado di utilizzare il lessico specifico e di riportare riferimenti teorici, procedure o comunicare in modo adeguato le soluzioni.
Gravemente insufficiente		Conoscenze parziali ed approssimative	È in grado di applicare i contenuti appresi ma commette gravi errori.	Ha difficoltà nell'operare collegamenti e nell'organizzare le conoscenze. È in grado di effettuare analisi e sintesi parziali, ma non in modo autonomo. Inesatto e impreciso nell'uso del lessico e nei riferimenti teorici (se presenti) o nel comunicare le soluzioni.
Insufficiente	5	Conoscenze parziali e superficiali	È in grado di applicare i contenuti appresi ma commette errori talvolta gravi.	Ha difficoltà nell'operare collegamenti e nell'organizzare le conoscenze. È in grado di effettuare analisi e sintesi parziali. Inesatto e impreciso nell'uso del lessico o nei riferimenti teorici (se presenti) o nel comunicare le soluzioni.
Insufficiente		Conoscenze incomplete e/o superficiali	Commette lievi errori nella applicazione delle conoscenze.	Non è del tutto autonomo nel compiere deduzioni e stabilire collegamenti. È in grado di effettuare analisi e sintesi parziali e imprecise. Incorre in qualche errore nell'uso del lessico specifico e/o nei riferimenti teorici, o nel comunicare le soluzioni.
Sufficiente	6	Conoscenze essenziali	Sa applicare le conoscenze in situazioni semplici, senza gravi errori.	È autonomo nelle deduzioni e nell'operare semplici collegamenti. Sa effettuare analisi non approfondite. Non è del tutto autonomo nella sintesi delle conoscenze. Usa quasi sempre il lessico specifico, anche se con qualche imprecisione. Riporta in modo sostanzialmente corretto semplici riferimenti della teoria e comunica in modo quasi sempre corretto le soluzioni.
Più che Sufficiente		Conoscenze essenziali e descrittive	Sa applicare le conoscenze in situazioni semplici, senza errori.	È autonomo nelle deduzioni e nell'operare semplici collegamenti. Sa effettuare analisi. È quasi sempre autonomo nella sintesi delle



				<p>conoscenze. Usa il lessico specifico, anche se con qualche imprecisione. Riporta in modo generalmente corretto semplici riferimenti della teoria e comunica in modo corretto le soluzioni.</p>
Discreto	7	Conoscenze complete	Sa applicare le conoscenze in situazioni non di routine, ma commette imprecisioni.	Sa mettere in relazione realtà o dati diversi in modo quasi sempre autonomo. Sa effettuare analisi complete. Ha acquisito autonomia nella sintesi che però resta a volte incompleta. Usa correttamente la terminologia specifica. Corretto nei riferimenti teorici e delle procedure scelte. Comunica in modo generalmente chiaro e corretto le soluzioni.
Buono	8	Conoscenze complete e precise	Sa applicare le conoscenze in situazioni non di routine.	Sa mettere in relazione realtà o dati diversi in modo autonomo. Sa effettuare analisi complete e dettagliate. Ha acquisito autonomia nella sintesi che risulta quasi sempre completa. Usa correttamente ed efficacemente la terminologia specifica. Chiaro e corretto nei riferimenti teorici e delle procedure scelte. Comunica in modo chiaro e corretto le soluzioni.
Ottimo	9	Conoscenze complete, precise e abbastanza approfondite	Sa applicare le conoscenze in situazioni anche complesse con qualche imprecisione.	È autonomo nella riorganizzazione logica e nella ricerca di collegamenti. Sa discriminare fra i dati cogliendo gli elementi fondamentali. Sa organizzare in modo autonomo le conoscenze e le procedure acquisite. Usa correttamente un lessico specifico. Chiaro e corretto nei riferimenti teorici e nelle procedure scelte. Comunica o commenta in modo rigoroso le soluzioni.
Eccellente	10	Conoscenze complete, precise ed approfondite	Sa applicare le conoscenze in situazioni anche complesse senza commettere errori.	È totalmente autonomo nella riorganizzazione logica e nella ricerca di collegamenti. Sa discriminare fra i dati separando e cogliendo gli elementi fondamentali. Sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze e le procedure acquisite. Usa correttamente un ampio lessico specifico. Chiaro, corretto e preciso nei riferimenti teorici e delle procedure scelte. Comunica e commenta in modo rigoroso le soluzioni.

COME USARE LA GRIGLIA: Il docente dovrà apporre un segno (crocetta) in ciascuna cella corrispondente al descrittore di livello valutato per ciascun indicatore; il voto sarà desunto dalla media aritmetica dei voti corrispondenti ai tre descrittori individuati e posto in calce alla griglia.

MATEMATICA E FISICA - Griglia di valutazione della PROVA ORALE

DESCRITTORI DI LIVELLO (VOTO)	INDICATORI		
	Conoscenze specifiche della disciplina.	Abilità:	Competenze:
Nulla (1)	Assenza totale degli indicatori di valutazione	Nessuna evidenza di abilità apprese.	Nessuna competenza acquisita.
Quasi nulla (2)	Assenza quasi totale degli indicatori di valutazione	Abilità quasi ovunque nulle.	Competenze quasi ovunque nulle.
Scarso (3)	Acquisizione frammentarie e confuse	Non è in grado di applicare le conoscenze in semplici situazioni già affrontate a lezione Esecuzione incompleta degli esercizi Non utilizza il lessico specifico	- Non relaziona i dati e le richieste del problema - Non effettua analisi anche se guidate dal/dalla docente Non sintetizza le conoscenze acquisite
Gravemente insufficiente (4)	Parziali e approssimative	Cerca di applicare i contenuti appresi ma commette gravi errori Usa un lessico scorretto e impreciso	- Difficoltà nell'operare collegamenti e nell'organizzazione delle conoscenze - Effettua analisi parziali solo se guidato Effettua una sintesi parziale delle conoscenze solo se guidato
Insufficiente (5)	Incomplete e/o superficiali	Commette lievi errori in situazioni semplici e note. Incorre in qualche errore nell'uso del lessico specifico	- Se sollecitato/a o guidato/a è in grado di compiere deduzioni e stabilire collegamenti - È in grado di effettuare analisi parziali e non conclusive È in grado di effettuare sintesi parziali o imprecise
Sufficiente (6)	Essenziali e descrittive	Sa applicare le conoscenze in situazioni semplici e note, senza commettere errori. Usa il lessico specifico, anche se con qualche imprecisione, e articola il discorso in modo semplice	- È autonomo/a nelle deduzioni e nell'operare semplici collegamenti - Sa effettuare analisi non approfondite senza la guida del/della docente Sa sintetizzare le conoscenze ma deve essere guidato/a
Discreto (7)	Complete	Applica le conoscenze in situazioni di difficoltà intermedia, ma commette imprecisioni. Usa correttamente la terminologia	- Sa mettere in relazione realtà o dati diversi in modo autonomo - Sa effettuare analisi quasi complete 6. Ha acquisito autonomia nella sintesi che però resta a volte incompleta



		specifica, articolando il discorso in modo abbastanza chiaro	
Buono (8)	Complete e precise	Applica le conoscenze in situazioni di livello intermedio, senza commettere errori. Usa correttamente la terminologia specifica, espone in modo chiaro ed efficace	<ul style="list-style-type: none">- Sa mettere in relazione realtà o dati diversi in modo autonomo- Sa effettuare analisi complete e precise 1. Ha acquisito autonomia nella sintesi
Distinto (9)	Completa, precisa e approfondita	Sa applicare le conoscenze in situazioni complesse, ma commette qualche lieve imprecisione Usa correttamente un ampio lessico specifico, mostrando padronanza linguistica e chiarezza espositiva	<ul style="list-style-type: none">- È autonomo/a nella riorganizzazione logica e nella ricerca di collegamenti- Sa effettuare analisi complete e approfondite- Sa discriminare fra i dati, separando e cogliendo gli elementi fondamentali 2. Sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze e le procedure acquisite
Ottimo (10)	Completa, precisa, organica e approfondita	Sa applicare le conoscenze in situazioni complesse mai affrontate in precedenza, senza commettere imprecisioni o errori Usa correttamente un ampio lessico specifico, espone in modo chiaro ed efficace, articola il discorso con precisione e formalismo specifico della disciplina	<ul style="list-style-type: none">- È autonomo/a nella riorganizzazione logica e nella ricerca di collegamenti- Effettua analisi complete e approfondite con riferimenti personali- Discrimina i dati, separando e cogliendo gli elementi fondamentali 6. Organizza in modo autonomo, responsabile e completo le conoscenze e le procedure acquisite



FISICA - Griglia di valutazione della RELAZIONE SULL'ESPERIENZA IN LABORATORIO DI FISICA

Griglia di valutazione della relazione sull'esperienza effettuata nel laboratorio di fisica il _____

Classe _____

Gruppo composto dai seguenti alunni:

	Presentazione.	Precisione nella raccolta dei dati.	Elaborazione dei dati.	Analisi dei dati.
Da 1 a 4 gravemente insufficiente	relazione incompleta, disorganica e di difficile comprensione	dati non sempre corretti e stesura disordinata e incompleta della tabella	errori nella rielaborazione dei dati	non fa alcun tentativo per trarre delle conclusioni
5 insufficiente	relazione ordinata, ma poco significativa e non del tutto corretta	i dati raccolti sono attendibili, ma la tabella è incompleta nelle unità di misura	rielaborazione concettualmente corrette, ma incompleta nel calcolo e nelle unità di misura	trae delle conclusioni errate
6 Sufficiente	relazione accettabile nei contenuti, ma disordinata e incompleta	sufficiente precisione nelle misure, tabella leggibile	rielaborazione corretta e completa, con qualche imperfezione nei grafici e nelle cifre significative	le conclusioni cui perviene sono corrette, ma provengono più dalla teoria studiata che dall'esperimento eseguito
7-8 discreto - buono	relazione ordinata, corretta nel linguaggio, con buona elaborazione dei dati e conclusioni sensate	tabella ordinata e completa, con dati attendibili	rielaborazione corretta, completa e presentazione accurata dei grafici	sa confrontare i risultati finali con l'ipotesi iniziale
9 - 10 ottimo - eccellente	relazione ordinata, sintetica, corretta e completa, contenente anche osservazioni e autocritica	tabella ordinata e completa, con misure accurate e ripetute più volte	sono rappresentati i grafici opportuni, usando una scala appropriata; corrette le cifre significative nel calcolo	sa trarre deduzioni logiche da tutti i dati raccolti e dalle osservazioni fatte



SCIENZE NATURALI (biologia, chimica, scienze della terra)

Il voto della disciplina è unico.

Nel primo periodo vengono garantite almeno due verifiche per studente, nel secondo periodo almeno tre, e per il triennio delle scienze applicate almeno quattro.

Vengono riportate di seguito varie tipologie di prova:

- vista l'importanza di effettuare una diversificazione degli strumenti di verifica, verranno operate di volta in volta delle scelte a seconda del tipo di richiesta dell'insegnante e della tipologia dei contenuti da verificare -

- Interrogazione orale, anche con svolgimento di esercizi e di problemi, al fine di abituare gli studenti ad operare scelte e valutazioni proprie.
- Verifiche scritte che prevedano la risoluzione di esercizi, la somministrazione di domande con risposte chiuse, semistrutturate e aperte, e la trattazione di argomenti specifici.
- Valutazione di approfondimenti svolti dagli studenti.
- Valutazione degli interventi dal posto ritenuti particolarmente significativi.

SCIENZE NATURALI - Rubrica di valutazione delle RELAZIONI DI ATTIVITÀ DI LABORATORIO		
ELEMENTI DI VALUTAZIONE	INDICATORI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
Lo scopo e le ipotesi di lavoro	Assenti o non pertinenti	0
	Pertinenti ma scorrette	0,5
	Pertinenti e corrette	1
Elenco materiali occorrenti	Assente	0
	Incompleto	0,5
	Completo	1
Descrizione del procedimento con eventuali osservazioni	Assente	0
	Scorrettezze terminologiche e/o chimiche- osservazioni semplici e talvolta errate	0,5
	Corretta ma incompleta	1,5
	Corretta, completa e corredata di osservazioni pertinenti	2
Presentazione dei risultati e compilazione delle tabelle e grafici	Assente	0
	Incompleta	0,5
	Corretta	1
	Corretta e completa, corredata da osservazioni pertinenti	1,5
Calcoli matematici (dove richiesti)	Assenti e/o completamente errati	0
	Scorretti matematicamente	0,5
	Corretti ma incompleti	1
	Corretti e completi	1,5
Conclusioni, finalità e valutazione del lavoro svolto.	Assenti	0
	Non pertinenti	0,5
	Pertinenti ma incomplete	1
	Pertinenti e corrette ma con errori nell'uso del linguaggio specifico.	1,5
	Corrette scientificamente e dal punto di vista della terminologia	2,5
	Approfondite con riferimenti di teoria.	3

Ad ogni indicatore viene attribuito un punteggio, fino a raggiungere il voto massimo di 10/10.



SCIENZE NATURALI - Rubrica di valutazione delle PROVE ORALI

LIVELLO DI VALUTAZIONE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	VOTO
gravemente insufficiente	conoscenze assenti o molto scarse, risposte gravemente scorrette, non pertinenti, nessuna capacità espositiva	1 - 3
insufficiente	conoscenze scorrette e lacunose, risposte frammentarie, errori nell'esposizione, lessico specifico molto approssimativo, gravi errori di applicazione nella risoluzione di esercizi	4
insufficiente	conoscenze imprecise, presenza di errori nella semplice applicazione di esercizi, analisi parziale e sintesi non autonoma, lessico specifico approssimativo.	5
sufficiente	conoscenze essenziali, prevalentemente corrette, capacità di applicazione su esercizi semplici, analisi autonoma, sintesi semplici, non autonome, lessico specifico abbastanza corretto	6
discreto	conoscenze complete, risposte pertinenti adeguatamente motivate, autonomia nell'applicazione di esercizi, analisi autonoma e articolata ma non critica, sintesi guidata, lessico per lo più preciso	7
buono	conoscenze pertinenti, complete, corrette, autonomia nell'applicazione dei contenuti, analisi articolata, sintesi efficace, rielaborazione autonoma, capacità di collegamento disciplinare autonomo e pluridisciplinare guidato, lessico specifico preciso.	8
ottimo	conoscenza organica ed approfondita, esecuzione precisa ed originale, analisi critica e sintesi trasversale, capacità di collegamento disciplinare e pluridisciplinare, argomentazioni personali ed approfondite, lessico specifico preciso	9-10

SCIENZE NATURALI - Rubrica di valutazione delle PROVE SCRITTE

INDICATORI DI VALUTAZIONE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO
Conoscenza dei contenuti disciplinari	Scarsa e inadeguata		1-3/10
	Lacunosa e mnemonica		4-5/10
	Essenziale	sufficiente	6/10
	Corretta	discreto	7/10
	Completa	buono	8/10
	Organica e approfondita	ottimo	9-10/10
Uso del linguaggio specifico e correttezza espositiva	Scarso e inadeguato	gravemente insufficiente	1-3/10
	Generico e improprio	insufficiente	4-5/10
	Essenziale e semplice		6/10
	Lineare e corretto		7/10
	Elaborato e chiaro		8/10
	Appropriato e rigoroso		9-10/10
Sintesi e rielaborazione delle conoscenze	Molto scarsa	gravemente insufficiente	1-3/10
	Scarsa e incerta	insufficiente	4-5/10
	Minima		6/10
	Adeguate		7/10
	Accurata	buono	8/10
	Completa, precisa e personale	ottimo	9-10/10
TOTALE			/10



SCIENZE NATURALI - Rubrica di valutazione per i COMPITI AUTENTICI		
INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI VALUTATIVI
Completezza, pertinenza e organizzazione	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	Avanzato (9-10)
	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni e le collega tra loro	Intermedio (7-8)
	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base	Base (6)
	Il prodotto presenta lacune; le parti e le informazioni non sono collegate	Iniziale (5)
Correttezza	Il prodotto è impeccabile con aspetti di originalità	Avanzato (9-10)
	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	Intermedio (7-8)
	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	Base (6)
	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza dell'esecuzione	Iniziale (5)
Dimensione metacognitiva: efficacia del messaggio, senso critico e originalità	Il messaggio è chiaro, esauriente e originale	Avanzato (9-10)
	Il messaggio è chiaro, non presenta tratti di creatività o di originalità	Intermedio (7-8)
	Il messaggio è poco chiaro	Base (6)
	Il messaggio non è chiaro o è esposto in modo del tutto impersonale	Iniziale (5)
TOTALE	Punteggio in trentesimi	_____/30 -
	Valutazione in decimi	_____/10

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

ITALIANO / BIENNIO - Griglia di valutazione dell'ELABORATO SCRITTO

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE				
		0,5	1	1,2	1,5	2
ADEGUATEZZA	<p>Il testo risponde alla richiesta, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> – è stato adeguatamente pianificato – ha la lunghezza richiesta – ha un'idea centrale riconoscibile 	0,5	1	1,2	1,5	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<p>Il testo ha un contenuto pertinente, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> – sono stati sviluppati tutti i punti della scaletta – i punti della traccia sono sviluppati in modo completo ed esauriente (pertinente) – non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento – gli argomenti e/o le riflessioni (o commenti personali) presenti nel testo sono coerenti all'idea centrale (coerente) – il contenuto presenta informazioni/riflessioni chiare, corrette e precise (significativo) 	0,5	1	1,2	1,5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<p>Il testo è ben organizzato, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> – ad ogni idea corrisponde un paragrafo – è riconoscibile un ordine nell'esposizione – c'è equilibrio tra le parti (non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative) – c'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate e non giustapposte, l'uso dei connettivi è coerente) 	0,5	1	1,2	1,5	2
LESSICO E STILE	<p>Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il testo presenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> – inizio e conclusione stilisticamente efficaci – proprietà e ricchezza del lessico – forma oggettiva (terza persona) e stile formale (non sono presenti formule del parlato o luoghi comuni) – stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo e all'intenzione comunicativa – stile coeso e non frammentato 	0,5	1	1,2	1,5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<p>Il testo è scorrevole e corretto, ovvero presenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ortografia corretta – morfosintassi corretta: uso coerente dei tempi verbali, rispetto delle concordanze; uso adeguato della paratassi e della ipotassi – punteggiatura appropriata 	0,5	1	1,2	1,5	2
OSSERVAZIONI:						
Legenda del punteggio 0,5: gravemente insufficiente ; 1: insufficiente ; 1,2: sufficiente ; 1,5: buono ; 2: ottimo						



ITALIANO / BIENNIO - Griglia di valutazione del RIASSUNTO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
		0,5	1	1,2	1,5	2
ADEGUATEZZA	Il riassunto risponde alla richiesta, ovvero <ul style="list-style-type: none">- è stato adeguatamente preparato, seguendo le fasi richieste (divisione in sequenze, individuazione delle informazioni principali, frasi di sintesi, scaletta)- ha la lunghezza adeguata/richiesta- è scritto in terza persona e non ha discorsi diretti	0,5	1	1,2	1,5	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Il riassunto ha un contenuto pertinente, ovvero <ul style="list-style-type: none">- il testo di partenza è stato correttamente compreso- sono state selezionate le idee principali- non vengono aggiunti commenti o informazioni non presenti nel testo di partenza- è riconoscibile l'idea/il contenuto centrale del testo di partenza- il contenuto è comprensibile anche per un lettore che non abbia letto il testo di partenza	0,5	1	1,2	1,5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il riassunto è ben organizzato, ovvero <ul style="list-style-type: none">- ha una articolazione chiara e ordinata (inizio, sviluppo e conclusione)- non sproporzionato né parziale rispetto al testo di partenza- c'è continuità tra le frasi e ordine nella struttura del testo (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate e non giustapposte, l'uso dei connettivi è coerente)	0,5	1	1,2	1,5	2
LESSICO E STILE	Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il riassunto è dotato di: <ul style="list-style-type: none">- precisione e pertinenza del lessico, non identico a quello del testo di partenza- coerenza dei tempi verbali	0,5	1	1,2	1,5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Il riassunto è scorrevole e corretto, ovvero presenta: <ul style="list-style-type: none">- ortografia corretta- morfosintassi corretta- punteggiatura appropriata	0,5	1	1,2	1,5	2
OSSERVAZIONI:						
Legenda del punteggio 0,5: gravemente insufficiente ; 1: insufficiente ; 1,2: sufficiente ; 1,5: buono ; 2: ottimo						

ITALIANO / BIENNIO - Griglia di valutazione del TESTO DESCRITTIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	<p>Il testo risponde alla richiesta, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha la lunghezza richiesta - è descrittivo: le parti narrative sono limitate e non modificano la natura prevalente descrittiva - rispetta le caratteristiche della descrizione oggettiva/soggettiva - ha un'idea centrale riconoscibile 	0,5	1	1,2	1,5	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<p>Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> - non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento - le idee presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale - il contenuto è significativo e originale; la descrizione riesce a "mostrare", non si limita a "dichiarare" 	0,5	1	1,2	1,5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<p>Il testo è ben organizzato, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha una articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nella descrizione - c'è un equilibrio tra le parti (non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative) - c'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente) 	0,5	1	1,2	1,5	2
LESSICO E STILE	<p>Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il testo è dotato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - inizio e conclusione stilisticamente efficaci - una buona frase chiave - proprietà e ricchezza nel lessico, adeguato alla intenzione comunicativa - stile scorrevole e non enfatico 	0,5	1	1,2	1,5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<p>Il testo è scorrevole e corretto, ovvero presenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ortografia corretta - morfosintassi corretta - punteggiatura appropriata 	0,5	1	1,2	1,5	2
OSSERVAZIONI:						
<p>Legenda del punteggio 0,5: gravemente insufficiente; 1: insufficiente; 1,2: sufficiente; 1,5: buono; 2: ottimo</p>						

ITALIANO / BIENNIO - Griglia di valutazione del TESTO ESPOSITIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
		0,5	1	1,2	1,5	2
ADEGUATEZZA	<p>Il testo risponde alla richiesta, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha la lunghezza richiesta - è espositivo (scopo: informare, impostazione oggettiva, eventuali citazioni eseguite correttamente, ecc) - ha un'idea centrale riconoscibile 	0,5	1	1,2	1,5	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<p>Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> - non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento - le idee presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale - il contenuto evidenzia una buona conoscenza dell'argomento; le informazioni sono ampie, corrette e precise - le fonti sono riconoscibili 	0,5	1	1,2	1,5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<p>Il testo è ben organizzato, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha una articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nella esposizione - c'è un equilibrio tra le parti (non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative) - c'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente) 	0,5	1	1,2	1,5	2
LESSICO E STILE	<p>Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il testo è dotato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - inizio e conclusione stilisticamente efficaci - una buona frase chiave - proprietà e ricchezza nel lessico, anche specifico - stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo 	0,5	1	1,2	1,5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<p>Il testo è scorrevole e corretto, ovvero presenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ortografia corretta - morfosintassi corretta - punteggiatura appropriata 	0,5	1	1,2	1,5	2
OSSERVAZIONI:						
<p>Legenda del punteggio 0,5: gravemente insufficiente; 1: insufficiente; 1,2: sufficiente; 1,5: buono; 2: ottimo</p>						



ITALIANO / BIENNIO - Griglia di valutazione dell'ARTICOLO DI CRONACA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
		0,5	1	1,2	1,5	2
ADEGUATEZZA	Il testo risponde alla richiesta, ovvero <ul style="list-style-type: none">– ha la lunghezza richiesta– sviluppa le 5w-h– ha un titolo adeguato al contenuto– presenta un titolo efficace e/o nominale	0,5	1	1,2	1,5	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo, ovvero <ul style="list-style-type: none">– sviluppa la notizia in modo adeguato e secondo la tipologia di articolo– le informazioni sono sviluppate in modo coerente e realistico– le fonti sono riconoscibili (se presenti)	0,5	1	1,2	1,5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ben organizzato, ovvero <ul style="list-style-type: none">– l'attacco (<i>lead</i>) è breve e incisivo; contiene alcune delle informazioni essenziali.– È riconoscibile il tipo di attacco– c'è un equilibrio tra le parti (non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative)– c'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente)– il paragrafo conclusivo è ben strutturato e efficace	0,5	1	1,2	1,5	2
LESSICO E STILE	Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il testo è dotato di: <ul style="list-style-type: none">– uso di lessico e stile giornalistici– uso di metafore o neologismi	0,5	1	1,2	1,5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Il testo è scorrevole e corretto, ovvero presenta: <ul style="list-style-type: none">– ortografia corretta– morfosintassi corretta– punteggiatura appropriata	0,5	1	1,2	1,5	2
OSSERVAZIONI:						
Legenda del punteggio 0,5: gravemente insufficiente; 1: insufficiente; 1,2: sufficiente; 1,5: buono; 2: ottimo						

ITALIANO / BIENNIO - Griglia di valutazione del TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	<p>Il testo risponde alla richiesta, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha la lunghezza richiesta - è argomentativo (scopo: convincere) - Ha un'idea centrale riconoscibile 	0,5	1	1,2	1,5	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<p>Il testo ha un contenuto pertinente, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> - Non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento - sono state selezionate le idee principali - gli argomenti presenti nel testo sono coerenti all'idea centrale (tesi) e sono avvalorati da prove adeguate - la tesi contraria, se c'è, è confutata con chiarezza e coerenza - il contenuto evidenzia una buona conoscenza dell'argomento; le informazioni sono ampie, corrette e precise - (le fonti sono riconoscibili) 	0,5	1	1,2	1,5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<p>Il testo è ben organizzato, ovvero</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha una articolazione chiara ed è riconoscibile un ordine nell'argomentazione - c'è equilibrio tra le parti (non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative) - c'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate e non giustapposte, l'uso dei connettivi è coerente) 	0,5	1	1,2	1,5	2
LESSICO E STILE	<p>Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il testo è dotato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - inizio e conclusione stilisticamente efficaci - una buona frase chiave - proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico - stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo 	0,5	1	1,2	1,5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<p>Il testo è scorrevole e corretto, ovvero presenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ortografia corretta - morfosintassi corretta - punteggiatura appropriata 	0,5	1	1,2	1,5	2
OSSERVAZIONI:						
<p>Legenda del punteggio 0,5: gravemente insufficiente; 1: insufficiente; 1,2: sufficiente; 1,5: buono; 2: ottimo</p>						



ITALIANO / TRIENNIO - Griglia di valutazione della PRIMA PROVA / TIPOLOGIA A

INDICATORI DI VALUTAZIONE		LIVELLI DI VALUTAZIONE	Punti	
TESTUALITA'	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Strutturato e articolato in maniera chiara ed efficace, ordinata ed equilibrata.	10-9	
		Complessivamente articolato e ordinato, parti nel complesso equilibrate.	8-7	
		Strutturato in maniera sufficientemente chiara e ordinata; sviluppo delle parti non sempre equilibrato.	6	
		Disordinato e articolato in modo talvolta poco chiaro; parti non sempre sviluppate in modo completo.	5-4	
		Elaborato non pianificato e mal strutturato.	3-1	
	Coesione e coerenza testuale	Coerente e coeso; uso preciso dei connettivi.	10-9	
		Globalmente coerente e coeso; uso dei connettivi appropriato.	8-7	
		Sufficientemente coerente e coeso; uso dei connettivi adeguato.	6	
		Schematico e non sempre coeso o coerente; uso dei connettivi non sempre adeguato.	5-4	
		Coerenza e coesione assenti o molto carenti; connettivi inappropriati o assenti.	3-1	
ASPETTI FORMALI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta	15-13	
		Imprecisioni non frequenti.	12-10	
		Alcune imprecisioni, anche se non gravi	9	
		Errori numerosi.	8-6	
		Errori gravi e numerosi.	5-1	
	Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ampio, ricco e adeguato al registro comunicativo.	10-9	
		Lessico adeguato.	8-7	
		Lessico corretto, con qualche imprecisione di registro.	6	
		Alcuni errori lessicali e di registro comunicativo.	5-4	
		Frequenti errori lessicali e ripetizioni; registro comunicativo non adeguato.	3-1	
ASPETTI DEL CONTENUTO	Rispetto dei vincoli imposti dalla consegna	Consegna pienamente rispettata e richieste sviluppate approfonditamente	10-9	
		Consegna rispettata e richieste sviluppate anche se non approfonditamente	8-7	
		Consegna sostanzialmente rispettata.	6	
		Consegna rispettata solo parzialmente.	5-4	
		Consegna non rispettata.	3-1	
	Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Il senso del testo è stato del tutto compreso / Analisi precisa e puntuale.	20-17	
		Il senso del testo è stato compreso globalmente / Analisi complessivamente corretta.	16-13	
		Testo compreso nei suoi temi principali / Analisi sufficientemente corretta.	12	
	Puntualità dell'analisi lessicale, stilistica e retorica (se richiesta)	Comprensione limitata o parzialmente errata del testo / Analisi imprecisa e lacunosa.	11-8	
		Testo non compreso o frainteso in molti punti / Analisi assente o molto imprecisa e lacunosa.	7-1	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure. / Interpretazione approfondita e motivata. / Elaborazione personale ed approfondita.	25-21	
		Conoscenze adeguate. / Interpretazione corretta e motivata. / Elaborazione personale presente.	20-16	
	Interpretazione corretta e articolata	Conoscenze essenziali. / Interpretazione motivata ma essenziale. / Elaborazione presente, con alcune valutazioni deboli.	15	
		Conoscenze non sempre adeguate. / Interpretazione parziale e non sempre motivata. / Elaborazione personale solo accennata.	14-10	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Conoscenze inadeguate. / Interpretazione errata o non motivata. / Elaborazione personale assente.	9-1	
	TOTALE	PUNTEGGIO /100		
		VOTO IN DECIMI (TOTALE /10)		



ITALIANO / TRIENNIO - Griglia di valutazione della PRIMA PROVA / TIPOLOGIA B

INDICATORI DI VALUTAZIONE		LIVELLI DI VALUTAZIONE	Punti
TESTUALITA'	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<i>Strutturato e articolato in maniera chiara ed efficace, ordinata ed equilibrata.</i>	10-9
		<i>Complessivamente articolato e ordinato, parti nel complesso equilibrate.</i>	8-7
		<i>Strutturato in maniera sufficientemente chiara e ordinata; sviluppo delle parti non sempre equilibrato.</i>	6
		<i>Disordinato e articolato in modo talvolta poco chiaro; parti non sempre sviluppate in modo completo.</i>	5-4
		<i>Elaborato non pianificato e mal strutturato.</i>	3-1
	Coesione e coerenza testuale Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	<i>Elaborato coerente e coeso / Argomenti coerenti alla tesi e uso preciso dei connettivi.</i>	25-21
		<i>Elaborato globalmente coerente e coeso / Argomenti complessivamente coerenti alla tesi e uso dei connettivi appropriato.</i>	20-16
		<i>Elaborato sufficientemente coerente e coeso / Argomenti coerenti alla tesi, uso dei connettivi adeguato.</i>	15
		<i>Testo schematico e non sempre coeso o coerente / Tesi e argomentazioni non sempre coerenti; uso dei connettivi non sempre adeguato.</i>	14-10
		<i>Coerenza e coesione assenti o molto carenti / Tesi mal formulata o assente, argomentazioni incoerenti alla tesi, connettivi inappropriati o assenti.</i>	9-1
ASPETTI FORMALI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	<i>Forma corretta</i>	15-13
		<i>Imprecisioni non frequenti.</i>	12-10
		<i>Alcune imprecisioni, anche se non gravi</i>	9
		<i>Errori numerosi.</i>	8-6
		<i>Errori gravi e numerosi.</i>	5-1
	Ricchezza e padronanza lessicale	<i>Lessico ampio, ricco e adeguato al registro comunicativo.</i>	10-9
		<i>Lessico adeguato.</i>	8-7
		<i>Lessico corretto, con qualche imprecisione di registro.</i>	6
		<i>Alcuni errori lessicali e di registro comunicativo.</i>	5-4
	<i>Frequenti errori lessicali e ripetizioni; registro comunicativo non adeguato.</i>	3-1	
ASPETTI DEL CONTENUTO	Individuazione corretta della tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	<i>Tesi e argomentazioni individuati in modo corretto e motivato</i>	10-9
		<i>Tesi e argomentazioni individuati in modo corretto</i>	8-7
		<i>La tesi è individuata, così come i principali snodi argomentativi</i>	6
		<i>La tesi è stata individuata in modo parziale; le argomentazioni non sono sempre state colte.</i>	5-4
		<i>La tesi è stata individuata correttamente e le argomentazioni sono state fraintese o non sono state colte.</i>	3-1
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<i>Conoscenze ampie e sicure / Le informazioni sono ampie, corrette e precise, frutto di una riflessione critica personale / Elaborazione personale ed approfondita.</i>	30-25
		<i>Conoscenze adeguate / Le informazioni sono corrette e precise, frutto di una riflessione critica personale / Elaborazione personale presente.</i>	24-19
		<i>Conoscenze essenziali / Le informazioni sono corrette e rivelano un approccio critico personale / Elaborazione presente, con alcune valutazioni deboli.</i>	18
		<i>Conoscenze non sempre adeguate / Le informazioni non sono sempre corrette e i giudizi critici appena accennati / Elaborazione solo accennata</i>	17-12
		<i>Conoscenze essenziali / Le informazioni sono limitate e inadeguate; la riflessione critica è assente / Elaborazione personale assente.</i>	11-1
TOTALE	PUNTEGGIO /100		
	VOTO IN DECIMI (TOTALE /10)		



ITALIANO / TRIENNIO - Griglia di valutazione della PRIMA PROVA / TIPOLOGIA C

INDICATORI DI VALUTAZIONE		LIVELLI DI VALUTAZIONE	Punti	
TESTUALITA'	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Strutturato e articolato in maniera chiara ed efficace, ordinata ed equilibrata.	10-9	
		Complessivamente articolato e ordinato, parti nel complesso equilibrate.	8-7	
		Strutturato in maniera sufficientemente chiara e ordinata; sviluppo delle parti non sempre equilibrato.	6	
		Disordinato e articolato in modo talvolta poco chiaro; parti non sempre sviluppate in modo completo.	5-4	
		Elaborato non pianificato e mal strutturato.	3-1	
	Coesione e coerenza testuale	Coerente e coeso; uso preciso dei connettivi. / Esposizione condotta con chiarezza	25-21	
		Globalmente coerente e coeso; uso dei connettivi appropriato. / Esposizione quasi sempre efficace.	20-16	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sufficientemente coerente e coeso; uso dei connettivi adeguato. / Esposizione articolata in modo semplice	15	
		Schematico e non sempre coeso o coerente; uso dei connettivi non sempre adeguato. / Esposizione non sempre efficace	14-10	
		Coerenza e coesione assenti o molto carenti; connettivi inappropriati o assenti. / Esposizione poco lineare, è spesso compromessa la comprensione del messaggio.	9-1	
ASPETTI FORMALI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta	15-13	
		Imprecisioni non frequenti.	12-10	
		Alcune imprecisioni, anche se non gravi	9	
		Errori numerosi.	8-6	
		Errori gravi e numerosi.	5-1	
	Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ampio, ricco e adeguato al registro comunicativo.	10-9	
		Lessico adeguato.	8-7	
		Lessico corretto, con qualche imprecisione di registro.	6	
		Alcuni errori lessicali e di registro comunicativo.	5-4	
		Frequenti errori lessicali e ripetizioni; registro comunicativo non adeguato.	3-1	
ASPETTI DEL CONTENUTO	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	Traccia pienamente rispettata, eventuale titolo coerente ed efficace, eventuale paragrafazione efficace.	10-9	
		Sviluppo sostanzialmente coerente alla traccia, titolo generico ma pertinente, eventuale paragrafazione efficace.	8-7	
		Traccia rispettata nei suoi aspetti essenziali, eventuale titolo generico ma pertinente, eventuale paragrafazione efficace.	6	
		Traccia rispettata solo parzialmente, eventuale titolazione poco pertinente o troppo generica, paragrafazione poco efficace.	5-4	
		Traccia non rispettata, titolo non pertinente, paragrafazione incoerente rispetto al contenuto.	3-1	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure. / Riferimenti precisi e numerosi. / Elaborazione personale ed approfondita.	30-25	
		Conoscenze adeguate. / Riferimenti essenziali. / Elaborazione personale presente.	24-19	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Conoscenze essenziali. / Riferimenti generici / Elaborazione presente, con alcune valutazioni deboli	18	
		Conoscenze non sempre adeguate. / Riferimenti imprecisi. / Elaborazione personale solo accennata.	17-12	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Conoscenze inadeguate. / Riferimenti non pertinenti. / Elaborazione personale assente..	11-1	
	TOTALE	PUNTEGGIO /100		
		VOTO IN DECIMI (TOTALE /10)		

LINGUA E CULTURA LATINA

LATINO / BIENNIO - Griglia di valutazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI LATINO - BIENNIO			
	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
1	Comprensione e/o analisi del brano	La comprensione e l'analisi del brano sono scarse e del tutto inadeguate	1-4
		Il brano è stato compreso in modo parziale	5-8
		Sono stati colti gli elementi essenziali del brano	9-12
		È stato colto il significato del brano	13-16
		La comprensione e l'analisi del brano sono sicure, precise, appropriate	17-20
2	Correttezza morfosintattica (*)	Gravi e diffusi errori riguardanti forme, regole e costrutti fondamentali	1-15
		Vari errori, alcuni anche riguardo a forme, regole e costrutti fondamentali	16-30
		Le strutture morfosintattiche sono state correttamente identificate: sono presenti alcuni errori	31-45
		Le strutture morfosintattiche sono state correttamente identificate: pochi errori non di rilievo e/o distrazione	46-55
		Le strutture morfosintattiche sono state correttamente identificate	56-60
3	Correttezza lessicale e resa linguistica	L'uso del lessico è scorretto e inadeguato. La resa linguistica è gravemente compromessa da numerosi errori morfo-sintattici e ortografici	1-4
		L'uso del lessico è generico e inadeguato rispetto al contesto La resa linguistica è compromessa varie errori morfo-sintattici e ortografici	5-8
		Si esprime con lessico comprensibile all'interno del vocabolario di base La resa linguistica è elementare e/o è presente qualche errore morfo-sintattico e/o ortografico	9-12
		Il lessico è appropriato e nel complesso aderente al contesto La resa linguistica è adeguata e corretta dal punto di vista morfo-sintattico e ortografico	13-16
		Il lessico è appropriato e curato, scelto con aderenza al contesto e con efficacia espressiva La resa linguistica è efficace, nel pieno rispetto delle regole morfo-sintattiche e ortografiche	17-20
		PUNTEGGIO TOTALE	
VOTO in decimi			

* La mancata completezza della traduzione comporta una riduzione proporzionale del punteggio.

Punteggio	≤ 40	50	60	80	100
Valutazione	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Eccellente
Voto	0-4	5	6-7	8-9	10



LATINO / TRIENNIO - Griglia di valutazione

Giudizio	Indicatori	Voto
Negativo	<ul style="list-style-type: none">- Comprensione e analisi del testo non presenti o molto lacunose o molto scorrette- Traduzione molto lacunosa o assente- Conoscenza degli argomenti linguistici o letterari del tutto incompleta o assente- Esposizione confusa e grave imprecisione terminologica- Assenza di rielaborazione e collegamenti	1-3
Gravemente insufficiente	<ul style="list-style-type: none">- Comprensione e analisi dei testi gravemente insufficiente- Traduzione molto scorretta- Conoscenza gravemente lacunosa degli argomenti linguistici e letterari affrontati- Esposizione confusa e grave imprecisione terminologica- Assenza di rielaborazione e collegamenti	4
Insufficiente	<ul style="list-style-type: none">- Comprensione e analisi insufficiente dei testi- Traduzione scorretta- Conoscenza lacunosa degli argomenti linguistici e letterari affrontati- Esposizione non lineare con imprecisioni terminologiche- Scarsa rielaborazione e assenza di collegamenti	5
Sufficiente	<ul style="list-style-type: none">- Comprensione e analisi dei testi nei loro elementi essenziali- Traduzione globalmente corretta- Conoscenza essenziale degli argomenti linguistici e letterari affrontati- Esposizione lineare, con scelte terminologiche accettabili- Capacità iniziale di rielaborazione e collegamento	6
Discreto	<ul style="list-style-type: none">- Discreta comprensione e analisi dei testi- Traduzione corretta di parti di testo- Discreta conoscenza degli argomenti linguistici e letterari affrontati- Esposizione lineare e ordinata, con una discreta competenza lessicale- Capacità sufficiente di rielaborazione e collegamento	7
Buono	<ul style="list-style-type: none">- Comprensione e analisi dei testi complete e corrette- Traduzione corretta del testo con qualche errore- Conoscenza completa degli argomenti linguistici e letterari affrontati- Esposizione ordinata con un appropriato uso del lessico specifico- Capacità autonoma rielaborazione e collegamento	8
Distinto	<ul style="list-style-type: none">- Comprensione e analisi dei testi completa e articolata- Traduzione corretta del testo- Conoscenza degli argomenti linguistici e letterari affrontati precisa e sicura- Esposizione precisa e sicura con un uso appropriato del lessico specifico- Capacità autonoma e sicura di rielaborazione e collegamento	9
Ottimo	<ul style="list-style-type: none">- Comprensione e analisi dei testi completa e articolata- Traduzione corretta del testo- Conoscenza degli argomenti linguistici e letterari affrontati approfondita e rielaborata.- Esposizione precisa e sicura con un uso appropriato del lessico specifico- Capacità autonoma e sicura di rielaborazione e collegamento	10



LINGUA E CULTURA STRANIERA (Lingua inglese e lingua tedesca)

GRIGLIA VALUTAZIONE WRITING TRIENNIO Per domande a risposta aperta e produzioni scritte

INDICATORI			DESCRITTORI								
Indicatore 1											
Contenuti	Concetti esposti in modo completo e approfondito. Eccellente rielaborazione personale.	Concetti esposti in modo completo e approfondito. Buona rielaborazione personale.	Concetti esposti in modo completo e approfondito.	Concetti esposti in modo completo.	Concetti esposti in modo essenziale.	Concetti esposti in modo incompleto. Mancano alcuni contenuti importanti.	Concetti esposti in modo incompleto. Esposizione dei contenuti insufficiente.	Concetti esposti in modo incompleto. Esposizione dei contenuti frammentaria.	Concetti non esposti.	Compito in bianco.	
Punti	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Indicatore 2											
Correttezza morfosintattica	Strutture grammaticali corrette; periodo ben strutturato.	Strutture grammaticali globalmente corrette; periodo nel complesso ben strutturato.	Strutture grammaticali globalmente corrette; periodo nel complesso ben strutturato.	Strutture grammaticali complessivamente sufficienti con limitato numero di errori.	Strutture grammaticali lacunose; presenza di numerosi errori.	Strutture grammaticali improprie; gravi e numerosi errori.					
Punti	5	4	3	2	1						
Indicatore 3											
Correttezza lessicale e ortografica	Ottimo uso del lessico. Non sono presenti errori ortografici.	Buona padronanza del lessico. Pochi errori ortografici.	Lessico abbastanza appropriato con qualche errore di ortografia.	Lessico limitato e/o non sempre appropriato.	Lessico molto limitato e non appropriato.						
Punti	5	4	3	2	1						

punteggio totale ____/20



GRIGLIA VALUTAZIONE ORALE

punteggio totale: ___/ 25

INDICATORI	DESCRITTORI										
Conoscenza degli argomenti	Ampia, approfondita e rielaborata. Ottima capacità di collegamenti pertinenti (intra e inter disciplinari)	Completa e approfondita. Buona capacità di rielaborazione	Appropriata e precisa	Corretta ma non approfondita.	Generalmente corretta ma essenziale	Superficiale e non sempre corretta	Frammentaria e limitata	Lacunosa e scorretta	Pressoché nulla	Non risponde	
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Capacità espositiva Pronuncia	Esposizione molto scorrevole ed accurata; pronuncia sicura.		Esposizione sicura; poche esitazioni; pronuncia accettabile.		Esposizione lenta con qualche esitazione, ma il messaggio risulta comprensibile; alcuni errori di pronuncia.		Esposizione lenta e/o poco scorrevole; il messaggio non sempre risulta comprensibile; vari errori di pronuncia.		Esposizione molto stentata e con molte esitazioni; numerosi errori di pronuncia.		
	5		4		3		2		1		
Correttezza sintattica - grammaticale	Ottimo controllo delle strutture grammaticali, anche complesse.		Uso corretto delle strutture grammaticali di base, e talvolta anche delle forme più complesse.		Livello accettabile di controllo delle strutture grammaticali di base.		Presenza di errori rilevanti, che raramente vengono autocorretti.		Gravi errori, conoscenza scarsa.		
	5				3		2		1		

STORIA E GEOGRAFIA (biennio)

STORIA-GEOGRAFIA / BIENNIO - Griglia di valutazione

LIVELLI-GIUDIZI	INDICATORI	PUNTEGGIO
Scarso	Carenze lessicali; comprensione mancata; assenza o gravi lacune nella conoscenza delle nozioni; assoluta imprecisione terminologica.	3
Gravemente insufficiente	Diffuse improprietà lessicali; comprensione soltanto parziale e frammentaria dell'argomento; incompleta e imprecisa conoscenza delle nozioni; imprecisione terminologica	4
Insufficiente	Utilizzo parziale del lessico specifico; comprensione parziale dell'argomento; incompleta conoscenza dei contenuti.	5
Sufficiente	Comprensione complessiva dell'argomento; presenza di qualche improprietà lessicale; conoscenza delle nozioni fondamentali; forma italiana complessivamente corretta.	6
Discreto	Comprensione dell'argomento abbastanza precisa pur con qualche errore isolato; corrette scelte lessicali; conoscenza sicura delle nozioni.	7
Buono	Comprensione pressoché completa dell'argomento; capacità di cogliere la sintesi e di operare connessioni; scelte lessicali appropriate e resa formale corretta	8
Ottimo	Comprensione completa dell'argomento; ottima capacità di sintesi e di operare connessioni; realizzazione, in qualche tratto, di particolare efficacia espressiva	9-10

STORIA E FILOSOFIA (triennio)

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
1	Rifiuto della verifica orale o scritta; nessuna risposta ai quesiti.		
2	Nessuna conoscenza corretta	Non sa applicare le procedure minime di analisi, nell'esecuzione di semplici richieste: riassumere, individuare la struttura del testo, individuare l'argomento del testo	Non recepisce i contenuti e/o fraintende sistematicamente; non manifesta alcuna capacità rielaborativa.
3	Gravemente frammentarie, lacunose, superficiali	Non sa applicare procedure di indagine adeguate nell'esecuzione di compiti in situazioni note: linguaggio non pertinente e scorretto.	Non è in grado di individuare elementi essenziali di un tema proposto.
4	Frammentarie e lacunose	Gravi e diffusi errori nella esecuzione di richieste elementari o in situazioni note: linguaggio molto approssimativo.	Non sa collegare le frammentarie conoscenze acquisite, anche se guidato.
5	Incomplete, superficiali, mnemoniche	Non applica sempre correttamente le conoscenze, non sa contestualizzare, manca di autonomia nell'esecuzione delle richieste	Organizza con incertezza i contenuti su cui non è in grado di effettuare valutazioni autonome.
6	Conoscenze essenziali	Applica correttamente le conoscenze in compiti semplici, ma trova difficoltà o deve essere guidato in procedure più complesse. Linguaggio essenziale, non sempre corretto.	Riconosce correttamente gli elementi portanti di un tema ed è in grado di effettuare valutazioni pertinenti ma elementari
7	Conoscenze non del tutto complete, con qualche incertezza concettuale	Applica le procedure acquisite pur con alcune imprecisioni; linguaggio appropriato.	Organizza correttamente i contenuti ma con valutazioni non sempre approfondite e pertinenti.
8	Complete e sicure	Applica le conoscenze in modo autonomo. Linguaggio pertinente e ben articolato	Organizza in modo autonomo i contenuti acquisiti ed esprime osservazioni pertinenti
9	Complete, approfondite e organiche.	Padroneggia conoscenze e procedure con rigore ed autonomia anche in situazioni nuove. Linguaggio chiaro, rigoroso, anche personalmente arricchito.	E' in grado di stabilire relazioni, operare analisi ed elaborare osservazioni approfondite e coerenti
10	Complete anche in un'ottica pluridisciplinare	Come sopra, con spiccate competenze di tipo pluridisciplinare	Evidenti capacità di indagine critica personale



DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Tabella di corrispondenza tra voti in decimi e giudizi sintetici con relativi indicatori

A - Competenze	B - Abilità		C - Conoscenze	Giudizio sintetico	Voto
Capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali nello studio e nelle attività grafiche e laboratoriali (<i>capacità di analisi, di sintesi, di collegamento tra le varie discipline, di rielaborazione e di critica</i>)	Capacità di utilizzare le conoscenze per portare a termine i compiti e risolvere i problemi	Capacità espositiva, coerenza logica, coesione e uso del lessico	Risultato dell'assimilazione dei contenuti attraverso l'apprendimento		

Rubriche di valutazione – Prove orali e scritte di STORIA DELL'ARTE

<i>Capacità di comprensione/analisi, di rielaborazione personale e di sintesi dei contenuti</i>	<i>Proprietà di linguaggio e chiarezza espositiva</i>	<i>Conoscenza degli argomenti</i>	<i>Giudizio</i>	<i>Voto</i>
Eccellente rielaborazione personale con originali riferimenti e collegamenti; ottima capacità di analizzare e sintetizzare i nodi concettuali dei contenuti proposti	Esposizione fluida, chiara ed esaustiva, con uso corretto, puntuale, ricco, articolato e appropriato della terminologia specifica	Conoscenza completa approfondita, sicura e organica	Eccellente	10- / 10
Ottima rielaborazione personale con originali riferimenti o collegamenti; ottima capacità di analizzare e sintetizzare i nodi concettuali dei contenuti proposti	Esposizione chiara ed esaustiva con l'utilizzo di un linguaggio ricco, articolato, preciso e puntuale della terminologia specifica	Conoscenza completa sicura, ampia e approfondita	Ottimo	9- / 9.5
Buona rielaborazione personale, appropriata e corretta di analizzare e sintetizzare i nodi concettuali dei contenuti proposti	Esposizione articolata, agile, con l'utilizzo di un linguaggio specifico ricco, chiaro e preciso	Conoscenza completa e ben organizzata degli argomenti richiesti	Buono	8- / 8.5
Discreta rielaborazione personale con sicura capacità di proporre collegamenti significativi; convincenti capacità di analisi e di sintesi di nodi concettuali dei contenuti proposti	Esposizione chiara, corretta ed uso appropriato del linguaggio specifico	Conoscenza completa e non superficiale degli argomenti richiesti	Discreto	7- / 7.5
Più che sufficiente l'abilità nell'analisi, nella sintesi e nel proporre collegamenti e comparazioni, autonomo, ma con alcune imperfezioni, nella capacità di sintetizzare i nodi concettuali dei contenuti proposti	Esposizione chiara, ordinata, anche se non sempre scorrevole; qualche lieve imperfezione nell'uso del linguaggio specifico	Conoscenza discreta e preparazione diligente degli argomenti richiesti	Più che sufficiente	6+ / 6,5
Sufficiente abilità di analisi e sintesi dei nodi concettuali dei contenuti proposti con proposte di collegamenti sufficientemente pertinenti	Esposizione semplice ordinata ma non sempre chiara e comprensibile, con qualche inesattezza circa l'uso del linguaggio specifico	Conoscenza soddisfacente degli argomenti richiesti	Sufficiente	6
Non del tutto sufficiente abilità di analisi e sintesi di nodi concettuali dei contenuti proposti con proposte di collegamenti non sempre pertinenti	Esposizione abbastanza ordinata; non del tutto corretto l'uso del linguaggio specifico	Conoscenza soddisfacente degli elementi essenziali degli argomenti richiesti	Lievemente insufficiente	5,5 / 6-
Difficoltà nel condurre analisi e/o sintesi e incapacità di proporre spunti di rielaborazione personale	Esposizione non sempre ordinata e senza spunti personali (meccanica); inesattezze nell'uso del linguaggio specifico.	Conoscenza superficiale e approssimativa degli argomenti richiesti	Insufficiente	5- / 5+
Notevoli difficoltà nell'operare analisi e/o sintesi; incapacità nel proporre spunti di rielaborazione personale	Esposizione difficoltosa, con molti errori nell'uso del linguaggio specifico (se utilizzato) Esposizione imprecisa, confusa carente ed impropria	Conoscenza frammentaria / lacunosa e spesso errata degli argomenti richiesti	Gravemente insufficiente	4- / 4.5
Capacità molto limitate, rielaborazione personale molto difficoltosa e con molti e	Esposizione incerta, stentata, povera e con uso improprio del	Superficiale e spesso errata e con gravi	Scarso	3- / 3.5

gravi errori	linguaggio specifico	lacune di base degli argomenti richiesti		
Capacità completamente inadeguate anche se guidato	Esposizione scorretta, stentata, povera ed errata nell'uso del linguaggio specifico	Frammentaria / conoscenza di qualche nozione isolata degli argomenti richiesti	Negativo	2- / 2.5
Capacità completamente inadeguate	Non risponde	Privo delle conoscenze richieste	Nullo	1 / 1.5
Il docente è privo di sufficienti elementi di valutazione			Non valutabile	n.c

Tabella di corrispondenza tra voti in decimi e giudizi sintetici con relativi indicatori					
A - Competenze	B - Abilità		C - Conoscenze	Giudizio sintetico	Voto
Capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali nello studio e nelle attività grafiche e laboratoriali (<i>capacità di analisi, di sintesi, di collegamento tra le varie discipline, di rielaborazione e di critica</i>)	Capacità di utilizzare le conoscenze per portare a termine i compiti e risolvere i problemi	Capacità espositiva, coerenza logica, coesione e uso del lessico	Risultato dell'assimilazione dei contenuti attraverso l'apprendimento		

Rubriche di valutazione – Prove scritte/scritto-grafiche di DISEGNO

Comprensione e completezza dell'elaborato	Correttezza logico-procedurale e nell'uso degli strumenti		Livello di conoscenze	Giudizio	Voto
Rielabora le soluzioni in modo rapido, corretto, critico e autonomo. Soluzione completa dell'elaborato.	Applica / utilizza in modo autonomo, con sicurezza e precisione le procedure e gli strumenti	Esegue nei minimi dettagli con originalità, sicurezza, precisione e qualità grafica	Completo, approfondito e organico	Eccellente	10- / 10
Rielabora le soluzioni in modo corretto e autonomo, spesso in un tempo minore rispetto a quello assegnato. Soluzione completa dell'elaborato.	Applica / utilizza in modo autonomo e con sicurezza le procedure e gli strumenti	Esegue con originalità, sicurezza, precisione e qualità grafica	Completo e organico	Ottimo	9- / 9.5
Elabora le soluzioni in modo corretto, esatto e in autonomia. Soluzione completa dell'elaborato.	Applica / utilizza in modo corretto le procedure e gli strumenti	Corretta esecuzione grafica. Lievissime imperfezioni grafiche	Completo e ben organizzato	Buono	8- / 8.5
Elabora delle soluzioni in modo abbastanza autonomo e con una certa esattezza. Soluzione completa dell'elaborato.	Applica / utilizza in modo corretto le procedure / gli strumenti con lievi errori-insicurezze	Corretta esecuzione grafica con qualche lieve imperfezione.	Completo e non superficiale, adeguato agli argomenti richiesti	Discreto	7- / 7.5
Elabora con discreta capacità le soluzioni (seppur presenti alcune incertezze) e in modo abbastanza autonomo. Soluzione completa dell'elaborato.	Applica / utilizza in modo soddisfacente le procedure e gli strumenti	Qualche imperfezione, sia della precisione che della qualità grafica	Completo e più che sufficiente ma talvolta superficiale	Più che sufficiente	6+ / 6,5
Elabora soluzioni non del tutto corrette ma in modo abbastanza autonomo. Soluzione completa dell'elaborato.	Applica / utilizza con sufficiente sicurezza le procedure e gli strumenti	Esecuzione ordinata ma con evidenti imperfezioni nell'uso del linguaggio grafico	Conoscenze elementari ma sufficienti degli argomenti richiesti	Sufficiente	6



Elabora soluzioni incomplete dovute alla parziale comprensione dell'esercizio. Soluzione incompleta dell'elaborato.	Applica / utilizza le procedure e gli strumenti con qualche lieve errore	Evidenti imperfezioni grafiche, non attenta alla pulizia e qualità compositiva	Parziale e superficiale / conoscenze essenziali e non sicure	Lievemente insufficiente	5,5 / 6-
Elabora soluzioni non pertinenti all'esercizio richiesto, o con errori rilevanti nella soluzione del problema. Soluzione parziale e/o incompleta dell'elaborato.	Applica / utilizza in modo insicuro e con errori rilevanti le procedure e gli strumenti	Esecuzione grafica non del tutto ordinata, poca pulizia e con imprecisioni rilevanti	Parziale / approssimativa e lacunosa rispetto agli argomenti richiesti	Insufficiente	5- / 5+
Elabora soluzioni non pertinenti all'esercizio richiesto, con grande difficoltà, e con errori gravi nella soluzione del problema. Soluzione parziale e incompleta dell'elaborato.	Applica / utilizza in modo difficoltoso e con gravi errori le procedure e gli strumenti	Esecuzione grafica disordinata e incoerente, con gravi imprecisioni e scarsa qualità grafica	Superficiale approssimativo e con gravi lacune di base	Gravemente insufficiente	4- / 4.5
Difficoltà nell'affrontare la prova: incapacità di comprendere l'esercizio ed elaborare soluzioni in autonomia. Presenza minima della soluzione / tentativo di soluzione dell'elaborato.	Applica / utilizza con difficoltà, in modo limitato o con gravi errori qualche elemento delle procedure e gli strumenti	Esecuzione grafica disordinata, incoerente, sommaria	Superficiale con conoscenze spesso errate e/o con gravi lacune di base	Scarso	3- / 3.5
Disorientamento nell'affrontare il problema / Rifiuto di affrontare il problema. Presenza di qualche elemento isolato	Grave difficoltà nell'applicare / utilizzare qualche elemento della procedura e gli strumenti	Esecuzione grafica incoerente, sommaria	Frammentario / conoscenza di qualche nozione isolata	Molto scarso	2- / 2.5
Incapacità di affrontare la prova. Esercizio non svolto. Elaborato non consegnato.	Non sa applicare / utilizzare le procedure e gli strumenti	Esecuzione assente	Privo delle conoscenze richieste	Nullo	1 / 1.5
Il docente è privo di sufficienti elementi di valutazione				Non valutabile	n.c.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE – Griglie di valutazione – Prove ORALI

INDICATORI	DESCRIPTORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO SOMMATIVO
CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO	Assente	1-3	
	Scarsa e frammentaria	4	
	Incompleta e superficiale	5	
	Generica ma essenziale	6	
	Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7	
	Adeguata e precisa	8	
	Ampia, precisa, rielaborata	9- 10	
COMPRENSIONE DEL QUESITO	Non comprende il senso della domanda	2-3	
	Comprende il senso della domanda in modo confuso e frammentario	4	
	Comprende il senso della domanda in modo approssimativo	5	
	Comprende parzialmente il senso della domanda	6	
	Comprende il senso della domanda in modo preciso	7	
	Comprende in modo completo il senso della domanda	8	
	Comprende perfettamente il senso della domanda	9-10	
ESPOSIZIONE E SVILUPPO DELL'ARGOMENTO	Non sviluppa l'argomento	2-3	
	Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4	
	Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10	
LESSICO SPECIFICO e PROPRIETA' ESPOSITIVA	Del tutto inadeguati	2-3	
	Molto limitati e inefficaci	4	
	Imprecisi e trascurati	5	
	Limitati ma sostanzialmente corretti	6	
	Corretti, con qualche inadeguatezza e imprecisione	7	
	Precisi e adeguati	8	
	Precisi, appropriati e sicuri	9-10	
ATTITUDINI ALLO SVILUPPO CRITICO (capacità di analisi, capacità di sintesi, capacità di interrelazioni, originalità di idee)	Gravemente lacunose	2-3	
	Inconsistenti	4	
	Frammentarie e superficiali	5	
	Appena adeguate	6	
	Coerenti	7	
	Significative	8	
	Sicure e originali	9-10	



SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE – Griglie di valutazione – Prove PRATICHE

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	
Completezza e pertinenza delle conoscenze motorie	Nessuna risposta motoria	Scarso (1-4)
	Risposte motorie scorrette e lacunose	Insufficiente (5)
	Conoscenze imprecise e frammentarie	Sufficiente (6)
	Conoscenze motorie pertinenti e prevalente mente corrette	Discreto (7)
	Conoscenze motorie corrette ma non complete	Buono (8)
	Conoscenze motorie corrette e complete	Ottimo (9)
	Conoscenze motorie precise e articolate	Eccellente (10)
Capacità di rielaborazione e applicazione delle conoscenze motorie	Nessuna	Scarso (1-4)
	Non sa applicare le conoscenze motorie	Insufficiente (5)
	Applica solo parzialmente	Sufficiente (6)
	Applica i concetti base ma non elabora	Discreto (7)
	Elabora in modo generalmente corretto	Buono (8)
	Coglie e rielabora i concetti motori in modo appropriato	Ottimo (9)
	Elabora i concetti motorie li collega con precisione e chiarezza	Eccellente (10)
Padronanza dei percorsi motori specifici	Nessuna	Scarso (1-4)
	Incoerente e confusa	Insufficiente (5)
	Movimenti motori specifici approssimativi	Sufficiente (6)
	Movimenti motori specifici non sempre rigorosi	Discreto (7)
	Movimenti motori specifici in genere appropriati	Buono (8)
	Movimenti motori specifici appropriati	Ottimo (9)
	Movimenti motori appropriati e precisi	Eccellente (10)



INFORMATICA

Griglia di valutazione

Lo studente / La studentessa _____ classe _____ data _____		
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Conoscenza dei contenuti	evidenzia una buona conoscenza dei contenuti	4
	commette alcuni errori e/o imprecisioni	3
	commette alcuni errori gravi	2
	commette molti errori gravi	1
Abilità e competenze tecnico-metodologiche	evidenzia solide competenze tecnico- metodologiche e capacità di rielaborazione personale	4
	evidenzia buone competenze tecnico- metodologiche	3
	evidenzia competenze sufficienti a risolvere i problemi più comuni	2
	evidenzia difficoltà nell'impostare la soluzione di problemi	1
	evidenzia la totale incapacità di risolvere i problemi più comuni	0
Abilità, competenze espositive e utilizzo del linguaggio specifico	L'esposizione è efficace e il linguaggio tecnico utilizzato in modo appropriato	2
	Il linguaggio tecnico è utilizzato in modo talora inappropriato ma il testo è sostanzialmente corretto	1
	Nel testo sono presenti errori sintattici e/o ortografici e/o il linguaggio tecnico non è utilizzato in modo appropriato	0
TOTALE PUNTI CONSEGUITI DALL'ALLIEVO/A		



INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

GIUDIZI	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
Insufficiente	Superficiali e/o incomplete	Commette errori nell'esecuzione di compiti semplici	Guidato e sollecitato sintetizza le conoscenze ma solo in modo mnemonico
Sufficiente	Complete rispetto agli obiettivi minimi stabiliti	Applica le conoscenze senza commettere errori gravi	Effettua analisi e sintesi ma non approfondite. Sollecitato riesce ad effettuare considerazioni pertinenti
Buono	Complete	Applica i contenuti e le procedure, ma commette qualche errore non grave	Se indirizzato effettua analisi e sintesi complete. Valuta autonomamente anche se con qualche incertezza
Distinto	Complete, approfondite e collegate fra loro	Applica i contenuti e le conoscenze in modo puntuale. Sa contestualizzare le conoscenze	Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite. Effettua valutazioni articolate
Ottimo	Complete, approfondite, collegate fra loro e interdisciplinari	Applica conoscenze e procedure in modo puntuale e sa effettuare analisi complete ed approfondite. Espone con chiarezza usando una terminologia appropriata	Stabilisce relazioni, organizza autonomamente le conoscenze e le procedure acquisite. Effettua valutazioni autonome e approfondite

VALUTAZIONE DEL COMPITO A CARATTERE ESPOSITIVO (PRESENTAZIONI)

Rubrica di valutazione della presentazione		
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Completezza, pertinenza, organizzazione	La presentazione contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una ricerca personale e le collega tra loro in forma organica.	4
	La presentazione contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro.	3
	La presentazione contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna.	2
	La presentazione contiene lacune circa la completezza e la pertinenza; le parti e le informazioni non sono collegate.	1
	La presentazione è gravemente carente nelle informazioni e poco pertinente.	0
Correttezza	La presentazione è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione.	4
	La presentazione è eseguita correttamente secondo i parametri di accettabilità.	3
	La presentazione è eseguita in modo sufficientemente corretto.	2
	La presentazione contiene lacune relativamente alla correttezza dell'esecuzione.	1
	La presentazione contiene gravi errori nell'esecuzione.	0
Chiarezza ed efficacia del messaggio	Il messaggio è chiaro, assolutamente esauriente e colpisce l'ascoltatore per l'immediatezza e l'originalità.	4
	Il messaggio è chiaro ma poco originale nell'esposizione.	3
	Il messaggio è poco chiaro ed esposto in modo banale.	2
	Il messaggio non è chiaro ed è esposto in modo pedissequo e impersonale.	1
	Il messaggio è del tutto incomprensibile.	0
Creatività	Sono state elaborate nuove connessioni tra pensieri e oggetti; l'alunno ha innovato in modo personale il processo di lavoro, realizzando produzioni originali.	4
	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali.	3
	Nel lavoro sono state proposte connessioni consuete tra pensieri e oggetti, con scarsi contributi personali ed originali.	2
	Nel lavoro non è stato espresso alcun elemento di creatività.	1

Tabella di conversione punti-voto

Punti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Voto	1	2	3	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	A) Frequenza e puntualità	Frequenza <u>sempre</u> regolare , assenze sporadiche, sempre rari ritardi e/o uscite anticipate (sempre motivati)
	B) Partecipazione al dialogo	Interazione <u>sempre</u> costruttiva con docenti e compagni: <input type="checkbox"/> partecipazione attiva alle lezioni <input type="checkbox"/> collabora attivamente con docenti e compagni al raggiungimento degli obiettivi educativi <input type="checkbox"/> rispetta scrupolosamente gli impegni scolastici
	C) Comportamento nell'ambito dell'istituzione scolastica e di attività ad essa collegate	Comportamento <u>sempre</u> corretto e responsabile verso: <input type="checkbox"/> le persone e i loro ruoli <input type="checkbox"/> gli ambienti e le attrezzature <input type="checkbox"/> il regolamento di istituto
9	A) Frequenza e puntualità	Frequenza <u>regolare</u> : assenze sporadiche, rari i ritardi e/o le uscite anticipate (sempre motivati)
	B) Partecipazione al dialogo	Interazione quasi <u>sempre</u> costruttiva con docenti e compagni: <input type="checkbox"/> partecipazione attiva alle lezioni <input type="checkbox"/> collaborazione con docenti e compagni al raggiungimento degli obiettivi educativi <input type="checkbox"/> rispetta con continuità gli impegni scolastici
	C) Comportamento nell'ambito dell'istituzione scolastica e di attività ad essa collegate	Comportamento <u>sempre</u> corretto e responsabile verso: <input type="checkbox"/> le persone e i loro ruoli <input type="checkbox"/> gli ambienti e le attrezzature <input type="checkbox"/> il regolamento di istituto
8	A) Frequenza e puntualità	<u>Non sempre</u> regolare : rispetta quasi sempre gli orari di lezione.
	B) Partecipazione al dialogo	Interazione <u>non sempre</u> costruttiva con docenti e compagni: <input type="checkbox"/> partecipazione attiva, anche se non con continuità, alle lezioni <input type="checkbox"/> non sempre disponibile alla collaborazione con docenti e compagni al raggiungimento degli obiettivi educativi <input type="checkbox"/> rispetto degli impegni scolastici: non sempre puntuale e costante
	C) Comportamento nell'ambito dell'istituzione scolastica e di attività ad essa collegate	Comportamento <u>non sempre</u> corretto e responsabile verso: <input type="checkbox"/> le persone e i loro ruoli <input type="checkbox"/> gli ambienti e le attrezzature <input type="checkbox"/> il regolamento di istituto
7	A) Frequenza e puntualità	<u>Non sempre</u> regolare : assenze opportunistiche e/o giustificate con ritardo: sono frequenti i ritardi e/o le uscite anticipate.
	B) Partecipazione al dialogo	Interazione <u>non sempre</u> costruttiva con docenti e compagni: <input type="checkbox"/> carente, non è interessato e partecipa saltuariamente alle lezioni <input type="checkbox"/> non è disponibile alla collaborazione con docenti e compagni per il raggiungimento degli obiettivi educativi; talvolta instaura rapporti conflittuali <input type="checkbox"/> rispetto degli impegni scolastici: saltuario
	C) Comportamento nell'ambito dell'istituzione scolastica e di attività ad essa collegate	Comportamento <u>poco</u> corretto e responsabile verso: <input type="checkbox"/> le persone e i loro ruoli <input type="checkbox"/> gli ambienti e le attrezzature <input type="checkbox"/> il regolamento di istituto. Ha a suo carico una o più ammonizioni "importanti" comunicate alla famiglia
6	A) Frequenza e	<u>Discontinua e irregolare</u> : frequenza le lezioni in modo saltuario; entra

	puntualità	sistematicamente in ritardo o esce anticipatamente.
	B) Partecipazione al dialogo	Interazione <u>scorretta</u> con docenti e compagni: <input type="checkbox"/> carente, non è interessato e partecipa saltuariamente alle lezioni <input type="checkbox"/> non è mai disponibile alla collaborazione con docenti e compagni per il raggiungimento degli obiettivi educativi; talvolta instaura rapporti conflittuali <input type="checkbox"/> rispetto degli impegni scolastici: inesistente
	C) Comportamento nell'ambito dell'istituzione scolastica e di attività ad essa collegate	Comportamento <u>scorretto</u> verso: <input type="checkbox"/> le persone e i loro ruoli - disturba frequentemente l'attività didattica <input type="checkbox"/> gli ambienti e le attrezzature - ha danneggiato materiali e attrezzature <input type="checkbox"/> il regolamento di istituto - ha commesso infrazioni al Regolamento d'Istituto e sanzionate dal Consiglio di Classe <u>Ha a suo carico una o più ammonizioni "importanti" comunicate alla famiglia</u>
5	A) Frequenza e puntualità	<u>Discontinua e irregolare:</u> frequenza le lezioni in modo assolutamente saltuario; entra sistematicamente in ritardo o esce anticipatamente.
	B) Partecipazione al dialogo	Interazione <u>scorretta</u> con docenti e compagni: <input type="checkbox"/> assente, non è interessato e non partecipa alle lezioni <input type="checkbox"/> non è mai disponibile alla collaborazione con docenti e compagni per il raggiungimento degli obiettivi educativi; spesso instaura rapporti conflittuali <input type="checkbox"/> rispetto degli impegni scolastici: non assolve mai gli impegni
	C) Comportamento nell'ambito dell'istituzione scolastica e di attività ad essa collegate	Comportamento <u>scorretto</u> verso: <input type="checkbox"/> le persone e i loro ruoli - disturba frequentemente l'attività didattica <input type="checkbox"/> gli ambienti e le attrezzature - ha danneggiato materiali e attrezzature <input type="checkbox"/> il regolamento di istituto - ha violato reiteratamente il Regolamento d'Istituto, con conseguenti sanzioni disciplinari. <u>Ha a suo carico una sospensione dalle lezioni di rilevante entità per comportamenti dei doveri di cui l'art. 3 D.P.R. n.249/98 o della dignità e del rispetto della persona umana; ha commesso gravi atti di bullismo o di aggressione alle persone.</u>

N.B. Il voto può essere anche articolato in caso di non omogeneità dei parametri/indicatori di riferimento.